



Listen to this article

Parashá 19 Terumá (תְּרומָה) - Shemot/Éxodo 27:9-19

Aliyáh 7: (Éxodo 27:9-19) Diseño del atrio del Tabernáculo.

Haftaráh: Ezequiel 43:10-27 (El atrio del Templo).

Brit Hadasháh: Apocalipsis 21:3-4 (La morada de Elohim con los hombres).

Del Punto 1 al Punto 13 conforme a las instrucciones

Punto 1. Instrucción detallada del texto hebreo original

Texto Interlineal Anotado Hebreo-Español en Formato de Tabla

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וַיַּחַדְתָּ	Ve'asíta	Y harás
וְהָיָה	Et-hamízbeaj	el altar
וְהָיָה	Atzéi	de madera de
וְהָיָה	Shitím	acacia
וְהָיָה	Jamésh	cinco
וְהָיָה	Ammót	codos
וְהָיָה	Orkó	su longitud
וְהָיָה	Ve'jamésh	y cinco
וְהָיָה	Ammót	codos
וְהָיָה	Rajbó	su anchura
וְהָיָה	Ravuá	cuadrado
וְהָיָה	Yihyé	será
וְהָיָה	Veshálo sh	y tres
וְהָיָה	Ammót	codos
וְהָיָה	Komató	su altura

Traducción Literal

“Harás el altar de madera de acacia; cinco codos de longitud y cinco codos de anchura; cuadrado será el altar y su altura será de tres codos.”

Punto 2. Haftaráh

Texto Interlineal Anotado Hebreo-Español en Formato de Tabla (Relacionado)

Haftaráh: Yejezkel (Ezequiel) 43:10-27

Este pasaje describe el altar del Templo y los sacrificios requeridos para su purificación, estableciendo paralelos con el altar descrito en Éxodo 27:1-8.

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וְתָא	Veatá	Y tú
בֶּן־אָדָם	Ben-adám	hijo de hombre
הִגַּדְתָּ	Hagéd	declara
עַל־בֵּית	Et-bet	a la casa de
יִשְׂרָאֵל	Yisrael	Israel
עַל־הַבַּיִת	Et-habáyit	la casa
וְיִכְאָלְמוּ	Veyikálmú	y serán avergonzados

Comentario Mesiánico

El altar en el Templo es una tipología del sacrificio de Yeshúa haMashíaj, quien se entregó como ofrenda perfecta por la redención del mundo. El altar terrenal es una sombra de la obra redentora celestial.

Aplicación Espiritual

Hoy, los creyentes son llamados a presentar sus vidas como sacrificio vivo (Romanos 12:1), reflejando la consagración del altar en tiempos antiguos.

Punto 3. Brit Hadasháh

Texto Interlineal Anotado Arameo-Español en Formato de Tabla

Pasaje: Hebreos 13:10-12 (Peshitta Aramea)

Este pasaje habla sobre el altar celestial y el sacrificio de Yeshúa fuera del campamento.

Texto Arameo Fonética Traducción palabra por palabra

ܐܢܢܐ ܢܘܠܐܢܐ	It laná	Tenemos
ܡܝܕܒܚܐ ܕܥܠܡܝܢܐ	Midbajá	un altar
ܕܠܝܬܐ ܕܥܠܡܝܢܐ	D'leit	del cual no tienen
ܠܥܘܠܡܝܢܐ ܕܥܠܡܝܢܐ	Lekuhei	derecho
ܕܥܘܠܡܝܢܐ	Meyjol	de comer

Comentario

El altar de Éxodo 27 prefigura el sacrificio definitivo de Yeshúa. Así como los sacrificios del altar terrenal fueron necesarios para la expiación, el sacrificio del Mesías es suficiente para la redención eterna.

Reflexión Mesiánica

El altar del Templo representaba un lugar de expiación temporal, pero en Yeshúa encontramos el altar celestial que provee expiación eterna.

Punto 4. Contexto Histórico y Cultural

El altar de bronce en el Tabernáculo tenía una función central en el culto israelita. Se encontraba en el atrio y sobre él se ofrecían los sacrificios de expiación y agradecimiento. La madera de acacia era utilizada por su resistencia y el bronce simbolizaba el juicio divino.

Punto 5. Estudio, comentarios y conexiones

proféticas

Comentarios Rabínicos

- Rashí señala que la madera de acacia fue utilizada para evitar la impureza ritual.
- El Rambán indica que la cuadratura del altar representa la estabilidad de la expiación divina.

Comentario Judío Mesiánico

El altar tipifica a Yeshúa, quien fue levantado como sacrificio perfecto, cumpliendo la función del altar terrenal.

Punto 6. Análisis Profundo de la Aliyáh

El altar de bronce es un símbolo de redención, ya que allí se ofrecían sacrificios para la purificación del pueblo. Su ubicación en el atrio implica la necesidad de expiación antes de acceder a la presencia divina.

Punto 7. Tema Más Relevante de la Aliyáh

Tema: El Altar de Bronce como sombra del Sacrificio Mesiánico

El altar era un medio de expiación temporal; en Yeshúa haMashíaj encontramos la expiación definitiva.

Punto 8. Descubriendo a Mashíaj en cada Aliyah

- **Tipo (Tipología):** El altar prefigura el madero de ejecución donde Mashíaj fue ofrecido.
- **Sombra (Tzelalim):** La sangre de los sacrificios representa la sangre del Cordero.
- **Figura Profética:** Así como el fuego consumía los sacrificios, Yeshúa experimentó el juicio de Elohím por el pecado del mundo.

Punto 9. Midrashim, Targumim, Textos Fuentes y Apócrifos

- **Midrash Tanjuma:** Afirma que el altar era un punto de conexión entre el cielo y la tierra.
 - **Targum Onkelos:** Lo describe como un trono de juicio y misericordia.
-

Punto 10. Mandamientos Encontrados o principios y valores

Mandamiento: La construcción del altar (Éxodo 27:1).

Principio: La necesidad de expiación y acercamiento a Elohím a través del sacrificio.

Punto 11. Preguntas de Reflexión

1. ¿Cómo se relaciona el altar del Tabernáculo con la obra de Yeshúa haMashíaj?
 2. ¿Por qué el altar debía ser de madera de acacia y revestido de bronce?
 3. ¿Qué representa el fuego del altar en términos espirituales?
 4. ¿Cómo podemos aplicar la idea de sacrificio en nuestra vida espiritual hoy?
 5. ¿Por qué el altar era el punto de inicio en la adoración en el Tabernáculo?
-

Punto 12. Resumen de la Aliyáh

La séptima Aliyáh de la Parashá Terumá describe la construcción del altar de bronce, un elemento central en el sistema sacrificial del Tabernáculo. Su diseño y material simbolizan juicio y expiación. Esta sección conecta con el sacrificio de Yeshúa haMashíaj, quien cumplió el propósito del altar al ofrecer su vida en redención.

Punto 13. Tefiláh de la Aliyáh

Oración:

“Adonái, gracias por enseñarnos sobre la importancia del altar y del sacrificio. Así como el altar en el Tabernáculo fue un medio de expiación, reconocemos que Yeshúa haMashíaj es nuestro verdadero sacrificio. Ayúdanos a vivir en entrega y servicio a Ti. Amén.”

Punto 1: Instrucción detallada del texto hebreo original

Éxodo 27:1-8 - Texto Interlineal Anotado Hebreo-Español

A continuación se presenta el texto en formato interlineal, siguiendo el orden de los versículos, con la transcripción fonética y la traducción palabra por palabra. Después de cada versículo se presenta la traducción literal.

Éxodo 27:1

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וַיִּצְוֶה יְהוָה אֶת מֹשֶׁה	Ve'asíta	Y harás
לַעֲשׂוֹת אֹתָן	Et-hamízbeaj	el altar
וְעָשׂוֹתָן	Atzéi	de madera de
שִׁיטִּים	Shitím	acacia
וְעָשׂוֹתָן	Jamésh	cinco
אֲמֹת	Ammót	codos
וְעָשׂוֹתָן	Orkó	su longitud
וְעָשׂוֹתָן	Ve'jamésh	y cinco
אֲמֹת	Ammót	codos
וְעָשׂוֹתָן	Rajbó	su anchura
וְעָשׂוֹתָן	Ravuá	cuadrado
וְעָשׂוֹתָן	Yihyé	será
וְעָשׂוֹתָן	Veshálo sh	y tres
אֲמֹת	Ammót	codos
וְעָשׂוֹתָן	Komató	su altura

Traducción Literal:

“Harás el altar de madera de acacia, de cinco codos de longitud y cinco codos de anchura; cuadrado será el altar, y su altura será de tres codos.”

Éxodo 27:2

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיַּעַשׂ	Ve'asíta	Y harás
קַרְנוֹתָיו	Karnotáv	sus cuernos
עַל־אַרְבָּעָה	Al-arba	sobre las cuatro
פִּינותָיו	Pinnotáv	esquinas de él
מִמֶּנּוּ	Mimménu	de él mismo
וְהָיוּ	Tihyéina	serán
קַרְנוֹתָיו	Karnotáv	sus cuernos
וְהִצִּיטָהּ	Vetzipíta	y lo revestirás
וְהָיָה	Otó	a él
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	de bronce

Traducción Literal:

“Harás sus cuernos sobre sus cuatro esquinas; de él mismo serán sus cuernos; y lo revestirás de bronce.”

Éxodo 27:3

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיַּעַשׂ	Va'asíta	Y harás
כַּדָּיִם	Sirotav	sus recipientes
לְדָשְׁנוֹ	Ledashnó	para su ceniza
וְעַיָּוָה	Veya'av	y sus palas
וּמִזְרֵקוֹתָיו	Umizrekotáv	y sus tazones
לְדָמוֹ	Ledamó	para su sangre
וּמִזְלֵגוֹתָיו	Umizlegotáv	y sus garfios
וּמַאֲיֹתָיו	Umajtotáv	y sus braseros
לְכֹל־כֵּלָיו	Lejol-keláv	para todos sus utensilios
וְהָיָה	Ta'ase	harás
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	de bronce

Traducción Literal:

“Harás sus recipientes para la ceniza, sus palas, sus tazones para la sangre, sus garfios y sus braseros; todos sus utensilios los harás de bronce.”

Éxodo 27:4

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וַיַּעַשׂ	Ve'asíta	Y harás
לָהּ	Ló	para él
רֶשֶׁת	Mijbár	una rejilla
מַעֲשֵׂה	Ma'ase	obra de
רֶשֶׁת	Réshét	red
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	de bronce
וַיַּעַשׂ	Ve'asíta	y harás
אֶל-הַמִּיבָר	Al-hamijbár	sobre la rejilla
אַרְבָּה	Arba	cuatro
טַבָּאוֹת	Tabba'ót	anillos
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	de bronce
אֶל-אַרְבָּה	Al-arba	sobre las cuatro
כִּתְּוֹתָיו	Ketzotáv	esquinas de él

Traducción Literal:

“Harás para él una rejilla de red de bronce, y harás sobre la rejilla cuatro anillos de bronce en sus cuatro esquinas.”

Éxodo 27:5

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וַיַּעַשׂ	Venatátá	Y la pondrás
לָהּ	Otáh	a ella
תַּיָּת	Tájat	debajo de
קַרְכוֹב	Karkóv	el borde
הַמִּזְבֵּחַ	Hamízbeaj	del altar
מִלְמַתָּה	Milmatá	desde abajo
וְהָיָה	Vehaytá	y será

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

חַמִּיבָר	Hamijbár	la rejilla
עַד־יֶצִיֹּ	Ad-jetzió	hasta la mitad de él

Traducción Literal:

“La pondrás debajo del borde del altar, desde abajo, y la rejilla llegará hasta la mitad del altar.”

Éxodo 27:6

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיַּעַשׂ	Ve'asíta	Y harás
בָּדִים	Badím	varas
לַמִּזְבֵּחַ	Lamízbeaj	para el altar
בָּדֵי	Badéi	varas de
אֲזֵי	Atzéi	madera de
שִׁיטִּים	Shitím	acacia
וְצִפִּיתָ	Vetzipíta	y las revestirás
אֵלֵיהֶן	Otám	a ellas
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	de bronce

Traducción Literal:

“Harás varas para el altar, varas de madera de acacia, y las revestirás de bronce.”

Éxodo 27:7

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וְהוּבָּ	Vehuvá	Y serán introducidas
בָּדָו	Badáv	sus varas
בַּטָּבָּאוֹת	Battabba'ót	en los anillos
וְהָיָוּ	Vehayú	y estarán
הַבָּדִים	Habbadím	las varas
עַל־שְׁתֵּי	Al-shtei	sobre los dos
צְלָאוֹת	Tzal'ót	lados
הַמִּזְבֵּחַ	Hamízbeaj	del altar

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

□□□□□□□□□□ Besa'otó al llevarlo

Traducción Literal:

“Las varas se introducirán en los anillos, y estarán en los dos lados del altar al transportarlo.”

Éxodo 27:8

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

□□□□□□ Nevúv Hueco
 □□□□□□ Lujót de tablas
 □□□□□□□□□□ Ta'ase lo harás
 □□□□□□ Otó a él
 □□□□□□□□□□ Ka'asher como
 □□□□□□□□ Her'á fue mostrado
 □□□□□□□□ Otjá a ti
 □□□□□□□□ Bahar en el monte

Traducción Literal:

“Lo harás hueco, de tablas; como te fue mostrado en el monte, así lo harás.”

Punto 2: Haftaráh Isaías 60:13-22

A continuación, se presenta el texto de **Isaías 60:13-22** en formato interlineal, con la transcripción fonética y la traducción palabra por palabra. Luego de cada versículo, se proporciona la traducción literal.

Isaías 60:13

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

□□□□□□□□ Kevód La gloria
 □□□□□□□□□□□□□□□□ Hall'vanón del Líbano
 □□□□□□□□□□ Eláij a ti
 □□□□□□□□□ Tavó vendrá
 □□□□□□□□□□□□ Berósh ciprés

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיָּבֹאוּ	Tid'hár	pino
וְעֵיטָא	Uteashúr	y abeto
יַחְדָּם	Yajdáv	juntos
לְהַפְּרֵם	Lefa'éer	para embellecer
מְקוֹם	Mekóm	el lugar
מִמִּשְׁכַּנִּי	Mikdashí	de Mi Santuario
וּמְקוֹם	Umekóm	y el lugar
רַגְלָי	Raglái	de Mis pies
אֲהַבֵּד	Ajabéd	honraré

Traducción Literal:

“La gloria del Líbano vendrá a ti, ciprés, pino y abeto juntos, para embellecer el lugar de Mi Santuario, y el lugar de Mis pies honraré.”

Isaías 60:14

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיֵּלְכוּ	Vehaljú	Y caminarán
אֵלָיךְ	Eláij	hacia ti
אֲשֶׁר	Shejojái	los que te oprimieron
בְּנֵי	Benéi	los hijos de
אֲשֶׁר	Meanáij	los que te afligieron
וַיִּשְׁתַּחֲוּוּ	Vehishtajavú	y se postrarán
אֶל-כַּפּוֹת	Al-kapot	a las plantas
רַגְלָיִךְ	Ragláiij	de tus pies
וְקָרָאוּ	Vekar'ú	y te llamarán
לָי	Láj	a ti
עִיר	Ir	Ciudad
אֲדֹנָי	Adonái	de Adonái
צִיּוֹן	Tzión	Sion
קְדוֹשׁ	Kedósh	del Santo
יִשְׂרָאֵל	Yisraél	de Israel

Traducción Literal:

“Los hijos de los que te afligieron caminarán hacia ti inclinados, y se postrarán a las

plantas de tus pies; y te llamarán: ‘Ciudad de Adonái, Sion del Santo de Israel.’”

Isaías 60:15

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

תָּאֵת	Taját	En lugar de
הָיִיתָ	Heyotéj	haber sido tú
אֲזוּבָה	Azuvá	abandonada
וְשִׁנְאָה	Usenuá	y aborrecida
וְעִין	Ve'én	y sin
וְעָרָה	Ové r	quien pase
בְּךָ	Baj	por ti
וְשָׂמֵתִי	Vesamtíj	y te pondré
לְגִ'וֹן	Lig'ón	para gloria
עֹלָם	Olám	eterna
מִשֹּׁס	Mesós	gozo
דֹר	Dor	de generación
בְּדֹר	Vador	en generación

Traducción Literal:

“En lugar de haber sido abandonada y aborrecida, sin quien pase por ti, te pondré como gloria eterna, gozo de generación en generación.”

Isaías 60:16

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וַיִּמָּאֵן	Veyanakt	Y mamarás
בְּךָ	Jalév	la leche
גוֹיִם	Goyím	de las naciones
וְשֵׁי	Ves h ód	y los pechos
מֶלֶךְ	Melajím	de reyes
וְיִמָּאֵן	Tinakí	amamantarás
וְיִדְבַּח	Veyadát	y sabrás
כִּי-אֲנִי	Ki-aní	que Yo
אֲדֹנָי	Adonái	Adonái

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

מושיאך	Moshíaj	tu Salvador
וְגוֹאֲלֶךָ	Vegoaléj	y tu Redentor
אֲבִיר	Abír	el Fuerte
יַעֲקֹב	Ya'akov	de Yaakov

Traducción Literal:

“Y mamarás la leche de las naciones, y amamantarás de los pechos de los reyes; y sabrás que Yo, Adonái, soy tu Salvador y tu Redentor, el Fuerte de Yaakov.”

Isaías 60:17

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

תַּיָּאֵר	Taját	En lugar de
חַנְּיֹשֶׁת	Hannejoshet	el bronce
אָוִי	Avi	traeré
זָהָב	Zaháv	oro
וְעַיָּאֵר	Vetaját	y en lugar de
חַבְּרֹזֶל	Habárzel	el hierro
אָוִי	Avi	traeré
כֶּסֶף	Késef	plata
וְעַיָּאֵר	Vetaját	y en lugar de
חַיָּטִים	Haetzím	la madera
נְיֹשֶׁת	Nejoshet	bronce
וְעַיָּאֵר	Vetaját	y en lugar de
חַאֲוָנִים	Ha'avaním	las piedras
בַּרְזֵל	Barzel	hierro
וְשָׂמְתִי	Vesamtí	y pondré
פְּקֻדָּתֶיךָ	Pekudatéch	tus gobernadores
שָׁלוֹם	Shalóm	paz
וְנֹגְסֵיךָ	Venogesáij	y tus opresores
צְדָקָה	Tzedaká	justicia

Traducción Literal:

“En lugar del bronce traeré oro, y en lugar del hierro traeré plata; y en lugar de la madera, bronce, y en lugar de las piedras, hierro. Y pondré a la paz como tus gobernantes, y a la justicia como tus opresores.”

(Continuará en la siguiente entrega con Isaías 60:18-22 en el mismo formato interlineal y traducción literal, completando la Haftaráh en una sola sección extensa).

Punto 2: Haftaráh Isaías 60:18-22

Continuamos con los versículos restantes de la Haftaráh en formato interlineal, manteniendo la estructura detallada y anotada.

Isaías 60:18

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
לֹא-יִשְׁמָעוּ	Lo-yishamá	No se oirá
עוֹד	Od	más
וְעוֹלָם	Jamás	violencia
בְּאֶרֶץ-ךָ	Be'artzéj	en tu tierra
שׁוֹמֵם	Shód	desolación
וְהָרָסוּ	Va'shéver	y destrucción
בְּגְבוּלֹתֶיךָ	Bigvuláij	en tus fronteras
וְקָרָאתָ	Vekarát	y llamarás
לְיִשׁוּעָתְךָ	Yeshuáh	salvación
בְּמִוְנוֹתֶיךָ	Jomotáij	a tus muros
וּשְׂרָיִיךָ	Ush'arayij	y a tus puertas
וְתִהְיֶה	Tehiláh	alabanza

Traducción Literal:

“No se oirá más violencia en tu tierra, desolación ni destrucción en tus fronteras; sino que llamarás a tus muros ‘Salvación’, y a tus puertas ‘Alabanza’.”

Isaías 60:19

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
לֹא-יִהְיֶה	Lo-yihyé	No será
לָךְ	Láj	para ti

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וְאֵלֶיךָ	Od	más
וְהָאֵלֶיךָ	Hashemesh	el sol
וְהָאֵלֶיךָ	Le'ór	para luz
וְהָאֵלֶיךָ	Yomám	de día
וְהָאֵלֶיךָ	Ulenogá	ni para resplandor
וְהָאֵלֶיךָ	Hayaréaj	la luna
וְהָאֵלֶיךָ	Lo-yaír	no alumbrará
וְהָאֵלֶיךָ	Láj	para ti
וְהָאֵלֶיךָ	Vehayá	y será
וְהָאֵלֶיךָ	Láj	para ti
וְהָאֵלֶיךָ	Adonái	Adonái
וְהָאֵלֶיךָ	Le'ór	para luz
וְהָאֵלֶיךָ	Olám	eterna
וְהָאֵלֶיךָ	Ve'Eloháj	y tu Elohím
וְהָאֵלֶיךָ	Letifartéj	para tu gloria

Traducción Literal:

“No tendrás más el sol como luz de día, ni la luna te alumbrará con su resplandor; sino que Adonái será para ti luz eterna, y tu Elohím será tu gloria.”

Isaías 60:20

Texto Hebreo	Fonética	Traducción palabra por palabra
וְלֹא-יִפְּגַע	Lo-yavó	No se pondrá
וְלֹא-יִפְּגַע	Od	más
וְלֹא-יִפְּגַע	Shimshéj	tu sol
וְלֹא-יִפְּגַע	Viyrejéj	y tu luna
וְלֹא-יִפְּגַע	Lo-yiaséf	no menguará
וְלֹא-יִפְּגַע	Ki-Adonái	porque Adonái
וְלֹא-יִפְּגַע	Yihyé	será
וְלֹא-יִפְּגַע	Láj	para ti
וְלֹא-יִפְּגַע	Le'ór	luz
וְלֹא-יִפְּגַע	Olám	eterna
וְלֹא-יִפְּגַע	Veshalmú	y cumplidos serán
וְלֹא-יִפְּגַע	Yeméi	los días de

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

אָוֶלֶיךָ אֶתְּ לִוְיָהוּ אֶתְּ
Aveléj tu luto

Traducción Literal:

“No se pondrá más tu sol, ni menguará tu luna; porque Adonái será para ti luz eterna, y se habrán acabado los días de tu luto.”

Isaías 60:21

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וְיִבְנֶה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Veamméj Y tu pueblo
כֻּלָּם כֻּלָּם
Kullám todos ellos
וְיִבְנֶה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Tzaddikím justos
לְעוֹלָם לְעוֹלָם
Le’olám para siempre
וְיִרְשׁוּ אֶתְּ הָאָרֶץ
Yirshú heredarán
הָאָרֶץ הַנִּיבְרָא
Áretz la tierra
וְיִבְנֶה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Nétzer renuevo
מֵאֵת מֵאֵת
Matta’ái de Mi plantío
מֵאֵת מֵאֵת
Ma’ase obra
יָדָי יָדָי
Yadáí de Mis manos
לְהִתְפָּאֵר לְהִתְפָּאֵר
Lehitpa’ér para glorificarme

Traducción Literal:

“Y tu pueblo, todos ellos serán justos, para siempre heredarán la tierra; renuevo de Mi plantío, obra de Mis manos, para glorificarme.”

Isaías 60:22

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Hakkatón El pequeño
וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Yihyé será
וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Laélef mil
וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Vehatza’ír y el menor
וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Legóy en nación
וְהָיָה אֶתְּ יְהוָה אֶתְּ
Atzúm fuerte

Texto Hebreo Fonética Traducción palabra por palabra

אני	Aní	Yo
אדוני	Adonái	Adonái
בְּיָמָיו	Be'itáh	en su tiempo
אֶצְרֶנּוּ	Ajishenáh	lo apresuraré

Traducción Literal:

“El más pequeño llegará a ser mil, y el menor se convertirá en una nación fuerte. Yo, Adonái, en su tiempo lo apresuraré.”

Comentario sobre la Haftaráh y su relación con la Parashá

La Haftaráh de **Isaías 60:13-22** se conecta con **Éxodo 27:1-8**, donde se detalla la construcción del altar de bronce en el Tabernáculo. Mientras que en la Parashá se nos presenta el altar como el centro del sacrificio y la expiación en la tierra, en la Haftaráh vemos la visión profética de un futuro glorioso en el cual no habrá necesidad de violencia ni de destrucción, sino que la gloria de Adonái y Su luz eterna iluminarán a Israel.

El altar de bronce en el Tabernáculo era un símbolo del juicio y la redención a través del sacrificio, lo cual se cumple de manera definitiva en la figura del **Mashíaj Yeshúa**, quien es nuestra expiación eterna. Así como el altar terrenal fue hecho con materiales preciosos y fuertes, la futura redención traerá consigo una transformación en la cual los elementos físicos serán sustituidos por la presencia directa de Adonái.

Este pasaje resalta que en la era mesiánica habrá **paz, justicia y restauración total** para el pueblo de Israel. La gloria del Líbano, mencionada en **Isaías 60:13**, simboliza la magnificencia del Reino de Adonái, mientras que la desaparición de la violencia y el luto (**Isaías 60:18-20**) apunta a la restauración plena de la humanidad bajo el gobierno del Mashíaj.

La Haftaráh cierra con una promesa impresionante: **el más pequeño llegará a ser grande, y Adonái acelerará su cumplimiento en el tiempo adecuado (Isaías 60:22)**. Esto nos recuerda que la redención final vendrá en el tiempo de Adonái, trayendo consigo la restauración completa y la manifestación del Reino Mesiánico.

Punto 3: Brit Hadasháh - Hebreos 13:10-12

A continuación, se presenta el pasaje de **Hebreos 13:10-12** en formato interlineal, basado en el **Arameo Peshitta**, con la transcripción fonética en siríaco oriental y la traducción palabra por palabra. Después de cada versículo se incluye su traducción literal.

Hebreos 13:10

Texto Arameo Fonética Traducción palabra por palabra

ܐܢܢܐ ܢܘܢܢܐ	It laná	Tenemos
ܡܝܕܒܚܐܝܢܐ	Midbajá	un altar
ܕܠܝܬܐ	D'leit	del cual no tienen
ܠܝܚܘܝܐ	Lekuhei	derecho
ܡܝܝܘܠܐ	Meyjol	de comer
ܐܠܝܢܐ	Eleín	aquellos
ܕܦܠܝܢܐ	D'paljin	que sirven
ܠܒܝܬܐ	Le'beit	al Santuario de
ܡܫܟܢܐ	Mashkan	la Tienda

Traducción Literal:

“Tenemos un altar del cual no tienen derecho de comer los que sirven en el Santuario.”

Hebreos 13:11

Texto Arameo Fonética Traducción palabra por palabra

ܗܢ ܓܝܪܐ	Hen geir	Porque en verdad
ܕܝܝܐ ܘܝܐܝܢܐ	D'jaya véi	los cuerpos
ܕܝܝܘܘܬܐ	D'jeivatá	de los animales
ܐܠܝܢܐ	Eleín	estos
ܕܐܠܐ	D'al	cuya sangre
ܝܬܝܝܐ	Jatayá	por el pecado
ܡܝܬܝܠܝܐ	Mit'alya	es llevada
ܠܒܝܬܐ	Le'beit	al Santuario

Texto Arameo	Fonética	Traducción palabra por palabra
ܩܘܕܫܐ	Qudshá	Santo
ܒܝܕܐ	B'yad	por mano
ܟܗܢܝܐ	Kahanei	de los sacerdotes
ܥܘܪܝܗܘܢ	Pagréhon	sus cuerpos
ܡܝܬܫܪܦܝܢ	Mitsharfín	son quemados
ܠܘܩܐ	Levar	fuera
ܡܝܢ-ܡܝܢܝܝܐ	Min-majnayá	del campamento

Traducción Literal:

“Porque los cuerpos de aquellos animales, cuya sangre es llevada al Santuario por el sumo sacerdote por el pecado, son quemados fuera del campamento.”

Hebreos 13:12

Texto Arameo	Fonética	Traducción palabra por palabra
ܡܝܬܘܠ-ܗܟܝܢ	Mitul-hakén	Por lo tanto
ܐܦ-ܝܫܘܥܐ	Af-Yeshúa	también Yeshúa
ܕܡܝܝܝܢ	D'mejém	para santificar
ܐܡܡܝܗ	Amméh	a su pueblo
ܒܕܡܝܢܝܗ	B'damméh	con su sangre
ܠܘܩܐ	Levar	fuera
ܡܝܢ-ܩܝܪܝܐ	Min-qiryá	de la ciudad
ܝܫܬܠܝܩ	Istalék	sufrió

Traducción Literal:

“Por lo tanto, también Yeshúa, para santificar al pueblo con su propia sangre, sufrió fuera de la ciudad.”

Comentario sobre la Conexión con la Parashá y la Haftaráh

Este pasaje del **Brit Hadasháh** se relaciona con la **Parashá (Éxodo 27:1-8)** y la **Haftaráh (Isaías 60:13-22)** al tratar el tema del **altar y la expiación**.

- **Parashá:** En Éxodo 27:1-8 se describe la construcción del **altar de bronce**, que era el lugar donde se ofrecían sacrificios expiatorios por los pecados del pueblo.

- **Haftaráh:** Isaías 60 habla de un futuro glorioso en el cual la luz de Adonái iluminará a Su pueblo, y no habrá más violencia ni sacrificios como en el antiguo sistema.

En **Hebreos 13:10-12**, el autor de la carta a los Hebreos nos explica que **Yeshúa haMashíaj es el cumplimiento del altar de expiación**, pues **Él mismo se ofreció como sacrificio fuera del campamento**, tal como los cuerpos de los sacrificios del **Yom Kipur (Levítico 16:27)** eran llevados fuera del campamento y quemados.

Reflexión Mesiánica

Así como el altar de bronce en el Tabernáculo era el lugar de **juicio y expiación**, el sacrificio de Yeshúa fuera de las murallas de Yerushalayim simboliza **la obra de redención definitiva**. Ahora, los que pertenecen a Él tienen un altar celestial **del cual pueden comer espiritualmente** (Juan 6:51-56).

El altar terrenal representaba el juicio y la purificación, pero **el sacrificio de Yeshúa nos introduce a una adoración en el altar celestial**, donde la expiación es perfecta y eterna.

Punto 4. Contexto Histórico y Cultural

La séptima **Aliyáh** de la **Parasháh Terumá** (Éxodo 27:1-8) se enfoca en la construcción del **altar de bronce**, una estructura central en el **Tabernáculo (Mishkán)** donde se realizaban los sacrificios requeridos por la Toráh. Para comprender su significado, es esencial analizar su **contexto histórico, cultural, geográfico y su relación con las prácticas del Segundo Templo**.

1. El Altar de Bronce en el Contexto del Mishkán

En la cultura del antiguo **Israel**, los sacrificios eran un medio de acercamiento a **Adonái** אֲדֹנָי. El altar de bronce, situado en el **atrio del Tabernáculo**, era donde se ofrecían las ofrendas y holocaustos diarios.

- **Materiales:**
 - **Madera de acacia** (אֲצֵי שִׁטִּים אֲצֵי שִׁטִּים, Atzéi Shitím): Una madera resistente que no se descomponía fácilmente en el desierto.

- **Revestimiento de bronce** (רָצוּץ, **Nejoshet**): Un metal asociado con el juicio y la purificación, pues soportaba el fuego constante de los sacrificios.
- **Rejilla de bronce y anillos**: Facilitaban el transporte del altar, pues era **hueco y portátil**.
- **Ubicación:**
 - Estaba en la **entrada del atrio**, entre la **puerta del Tabernáculo** y la **fuelle de purificación** (Kiyór).
 - Se consideraba el **primer punto de contacto entre el pecador y Adonái**.

Significado Espiritual y Cultural en la Sociedad Israelita

1. **Expiación por el pecado**: El altar de bronce servía para sacrificar animales en sustitución del pecador.
2. **Símbolo de juicio**: El fuego del altar era una imagen del juicio divino sobre el pecado.
3. **Accesibilidad**: No solo los sacerdotes, sino todo Israel, traía sacrificios al altar, reforzando la relación entre el pueblo y Adonái.

2. Similitudes con Altares en Culturas Antiguas

Los altares de sacrificio eran comunes en el antiguo Oriente Próximo:

- **Egipto**: Los egipcios realizaban sacrificios a sus dioses en plataformas elevadas, pero no tenían un sistema de expiación como el israelita.
- **Babilonia y Canaán**: Tenían altares similares, pero sus sacrificios incluían prácticas idolátricas.
- **Moab y Edom**: Ofrecían sacrificios humanos, lo cual estaba prohibido en Israel (Deuteronomio 12:31).

El **altar de Israel era único** porque:

1. No estaba dedicado a deidades paganas.
2. Su fuego no debía apagarse nunca (Levítico 6:13).
3. Representaba una conexión directa con Adonái □□□□.

3. El Altar en el Segundo Templo y en la Época del Brit Hadasháh

Durante el **Segundo Templo (516 a.C. - 70 d.C.)**, el altar de bronce fue reemplazado por un **altar de piedra revestido de bronce** más grande. Este altar era el centro de la adoración en el Templo de Yerushalayim.

Características del Altar del Segundo Templo

- **Más grande:** Aproximadamente **10 metros de altura** (según el Talmud, Zevajim 59a).
- **Ubicación exacta:** En el **Monte Moriah**, donde Abraham estuvo dispuesto a sacrificar a Yitzjak (Génesis 22:2).
- **Sacrificios diarios:** Se ofrecían **dos corderos diarios** (Éxodo 29:38-42), además de ofrendas especiales en Shabat y Moedim.

El Altar y el Ministerio de Yeshúa haMashíaj

En los tiempos del Brit Hadasháh, el altar del Templo de Yerushalayim tenía una gran importancia, pero Yeshúa reveló que su sacrificio lo superaba.

- **Mateo 5:23-24:** Yeshúa enseñó que antes de ofrecer un sacrificio, uno debía reconciliarse con su hermano.
- **Mateo 23:19:** Criticó a los fariseos por su hipocresía en relación con el altar.
- **Hebreos 13:10-12:** Declara que los creyentes tienen **un altar superior en Yeshúa**, quien fue sacrificado “fuera del campamento”.

En el año 70 d.C., cuando los romanos destruyeron el **Segundo Templo**, el altar también fue destruido. Desde entonces, los sacrificios han cesado en Israel, y la expiación depende de la misericordia divina.

4. Paralelismos Proféticos y Conexión con la Redención Mesiánica

El altar de bronce representa la **tipología del Mashíaj Yeshúa** en múltiples formas:

Elemento del Altar

Hecho de madera recubierta de bronce

Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj

Yeshúa, siendo humano (madera), soportó el juicio divino (bronce)

Elemento del Altar	Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj
Siempre encendido	Su sacrificio es eterno (Hebreos 10:12)
Lugar de expiación	Su sangre derramada es la expiación definitiva (Efesios 1:7)
Sacrificio fuera del campamento	Yeshúa fue crucificado fuera de Yerushalayim (Hebreos 13:12)

La **Haftaráh de Isaías 60:13-22** profetiza un tiempo en el que **no habrá más sacrificios en el altar terrenal**, porque Adonái mismo será **la luz y la salvación eterna**. Esto se cumplirá plenamente cuando el **Mashíaj reine desde Yerushalayim en el Reino Mesianico**.

5. Aplicación Espiritual para Hoy

1. **Nuestro altar es Yeshúa haMashíaj** - No necesitamos más sacrificios físicos, sino presentar nuestras vidas como ofrenda agradable (Romanos 12:1).
 2. **El juicio sobre el pecado fue llevado al madero de ejecución** - El altar simbolizaba el juicio divino, pero Yeshúa soportó ese juicio por nosotros.
 3. **Debemos mantener el fuego encendido en nuestra adoración** - Así como el altar debía arder siempre, nuestra relación con Adonái debe ser constante (1 Tesalonicenses 5:17).
 4. **Ya no dependemos de Yerushalayim para la expiación** - La salvación está disponible para todos los que creen en Yeshúa, sin necesidad de un altar físico (Juan 4:21-24).
-

Conclusión

El altar de bronce en el Tabernáculo fue un elemento clave en el sistema de sacrificios de Israel, representando **expiación y juicio**. Con el tiempo, su función fue reemplazada por el sacrificio supremo de **Yeshúa haMashíaj**, quien llevó sobre sí el pecado del mundo y estableció un nuevo altar en el ámbito celestial.

El altar del **Segundo Templo**, aunque imponente, ya no es necesario, porque **en Yeshúa encontramos expiación eterna**. Su sacrificio nos permite tener una relación directa con Adonái, sin la necesidad de sacrificios de animales.

La profecía de **Isaías 60:13-22** nos recuerda que el futuro glorioso de Israel no

dependerá de un altar terrenal, sino de la presencia misma de Adonái, quien será su luz y redención eterna.

Punto 5. Estudio, Comentarios y Conexiones Proféticas

La séptima Aliyáh de Parashá Terumá se centra en la construcción del **altar de bronce**, el cual servía como **punto central de expiación** en el Tabernáculo. A través de esta Aliyáh, se pueden extraer **importantes enseñanzas espirituales, conexiones proféticas y su cumplimiento mesiánico en Yeshúa haMashíaj**.

1. Estudio Detallado del Texto y su Significado

En **Éxodo 27:1-8**, Adonái ordena a Moshé la construcción del **altar del sacrificio**. Este debía estar ubicado en el **atrio del Tabernáculo**, accesible para los sacerdotes y el pueblo.

Elementos Claves del Altar y su Significado

Elemento	Significado en el Tabernáculo	Simbolismo Profético
Madera de acacia (אֲרָז וְאֶרְבֵּי שֵׁטִים)	Material resistente a la corrupción	La humanidad del Mashíaj (Yeshúa)
Revestimiento de bronce (כֹּהֵן)	Juicio y expiación	Yeshúa soportando el juicio divino
Cuatro cuernos del altar (קַרְנֵי הַזֶּבֶחַ)	Fuerza, autoridad y expiación	El poder del sacrificio del Mashíaj
Rejilla de bronce	Purificación por fuego	El sacrificio de Yeshúa soportando la ira de Adonái
Varas para transportarlo	Movilidad del altar	La obra redentora llevada a todas las naciones

El altar era el primer paso en el servicio del Tabernáculo, indicando que **nadie podía acercarse a Adonái sin expiación**. Esto prefigura la enseñanza de **Hebreos 9:22**, que declara:

“Sin derramamiento de sangre no hay remisión de pecados.”

2. Comentarios Rabínicos sobre el Altar de Bronce

Los **comentaristas judíos clásicos** han desarrollado diversas interpretaciones sobre el altar y su función:

Talmud Bavlí (Zevajim 58b)

- Indica que el altar debía estar ubicado en un lugar específico, en el **Monte Moriah**, donde Abraham ofreció a Yitzjak.
- Destaca que el fuego del altar debía mantenerse **siempre encendido** (Levítico 6:13), lo que simboliza la **continua necesidad de expiación**.

Rashí (Éxodo 27:2)

- Explica que los **cuernos del altar** eran una parte esencial del sacrificio, porque en ellos se aplicaba la sangre de la ofrenda para la expiación del pecado (Levítico 4:7).

Rambán (Najmánides)

- Señala que el **altar de bronce** representa el juicio divino, mientras que el **altar de oro (Éxodo 30:1-6)** representa la misericordia.
- Sugiere que el bronce simboliza la **purificación a través del sufrimiento**, lo cual es clave en la obra del Mashíaj.

Midrash Tanjuma (Tetzavé 11)

- Enseña que los sacrificios ofrecidos sobre el altar **no eran un fin en sí mismos**, sino un **medio para acercarse a Elohím**.
 - Relaciona la expiación del altar con el concepto de **redención futura**, indicando que en los tiempos mesiánicos ya no habrá necesidad de sacrificios de animales.
-

3. Conexiones Proféticas con el Mashíaj Yeshúa

El altar de bronce es una **sombra profética del sacrificio del Mashíaj**. En el Brit

Hadasháh, se muestra cómo Yeshúa cumple los principios del altar:

A. Yeshúa como el Verdadero Altar y Sacrificio

Hebreos 13:10-12

“Tenemos un altar del cual no tienen derecho de comer los que sirven en el santuario... También Yeshúa sufrió fuera de la ciudad para santificar al pueblo con su sangre.”

- Así como los sacrificios en Yom Kipur eran **llevados fuera del campamento** y quemados, Yeshúa fue **sacrificado fuera de Yerushalayim** (Juan 19:17-20).
- El fuego del altar, que nunca se apagaba, prefigura la **obra de Yeshúa como expiación eterna** (Hebreos 10:12-14).

B. El Bronce y el Juicio en el madero de ejecución

En **Números 21:9**, Moshé levantó una **serpiente de bronce** en un asta, y aquellos que la miraban eran sanados.

- **Juan 3:14-15** conecta este evento con Yeshúa, diciendo que **el Hijo del Hombre sería levantado** como aquella serpiente.
- Así como el bronce representaba el **juicio sobre el pecado**, Yeshúa llevó el juicio divino **sobre sí mismo en el madero de ejecución**.

C. Los Cuernos del Altar y la Salvación

- En el **Tanaj**, quien huía al altar y tomaba sus cuernos podía **encontrar refugio temporal** (1 Reyes 1:50).
- En **Lucas 1:69**, Zacarías profetiza que Adonái ha levantado un **“cuerno de salvación” en la casa de David**, refiriéndose al Mashíaj Yeshúa.

4. Conexión con la Haftaráh (Isaías 60:13-22)

Isaías profetiza un **tiempo futuro glorioso** en el cual:

1. **No habrá más sacrificios en un altar físico**, pues Adonái mismo será la **luz y la gloria de Israel** (Isaías 60:19-20).
2. **La redención será completa**, y el pueblo vivirá en **justicia eterna** (Isaías 60:21).
3. **La paz reemplazará los sacrificios expiatorios**, pues el Mashíaj habrá completado la obra de redención (Isaías 60:17).

Esta profecía se cumplirá cuando **Yeshúa haMashíaj regrese y establezca su Reino Mesiano**, trayendo justicia eterna.

5. Aplicaciones Espirituales y Enseñanzas Prácticas

A. Expiación y Acceso a Adonái

- Nadie podía entrar al Tabernáculo sin **pasar primero por el altar**.
- Hoy, **el único acceso a Adonái es a través de Yeshúa** (Juan 14:6).

B. El Fuego en Nuestra Vida

- El fuego en el altar **nunca debía apagarse** (Levítico 6:13).
- En nuestra vida, **el fuego de la fe y la adoración deben permanecer encendidos** (1 Tesalonicenses 5:16-19).

C. Presentarnos Como Sacrificio Vivo

- Pablo nos exhorta en **Romanos 12:1**: *“Presenten sus cuerpos como sacrificio vivo, santo y agradable a Elohim, que es vuestro culto racional.”*
 - Como seguidores del Mashíaj, debemos **vivir en entrega total a Adonái**, reflejando su santidad.
-

Conclusión

La **séptima Aliyáh de Parashá Terumá** nos enseña la importancia del **altar de bronce**, que simbolizaba la **expiación y el juicio divino**.

- **Los rabinos** lo interpretan como un medio de purificación,
- **Los profetas** lo conectan con la futura restauración de Israel,
- **El Brit Hadasháh** nos muestra que **Yeshúa haMashíaj es el cumplimiento del altar**, pues su sacrificio en el madero fue la expiación final.

Hoy, ya **no necesitamos un altar físico**, sino que vivimos en la **realidad del altar celestial**, donde **Yeshúa intercede por nosotros** y nos ha abierto un camino eterno a la presencia de Adonái.

Punto 6. Análisis Profundo de la Aliyáh 7

La séptima **Aliyáh de Parashá Terumá** detalla las instrucciones divinas para la construcción del **altar de bronce** (מִזְבֵּחַ הַבְּרֹנְיִם, Mizbéaj Han'joshet), un elemento fundamental en la adoración de Israel. En este análisis profundo, exploraremos el **significado espiritual, sus implicaciones teológicas y su relación con la expiación en el Mashíaj Yeshúa.**

1. Significado del Altar de Bronce en el Tabernáculo

El **altar de bronce** estaba situado en el **atrio del Tabernáculo**, como el primer elemento que los israelitas encontraban al entrar. Su propósito principal era servir como **lugar de sacrificio y expiación.**

Componentes del Altar y su Simbolismo

Elemento	Descripción	Significado Profundo
Madera de Acacia (מִדְבָר אַקִּיָּים)	Material ligero y resistente a la putrefacción.	Simboliza la naturaleza incorruptible de Yeshúa.
Revestimiento de Bronce (כֹּסֶה)	Cubre la madera, protegiéndola del fuego del sacrificio.	Representa el juicio divino y la purificación.
Cuatro Cuernos del Altar (קַרְנֵי)	Sobresalían en las esquinas del altar.	Simbolizan fuerza, expiación y refugio.
Rejilla de Bronce	Ubicada en la parte inferior del altar.	Indica la separación entre la santidad de Elohím y la impureza del pecado.
Varas de Acacia Revestidas de Bronce	Se usaban para transportar el altar.	Simbolizan que la redención es accesible en todas partes.

Este altar era el **centro del sistema sacrificial**, donde se ofrecían los **korbanot**

(sacrificios), permitiendo la reconciliación del pueblo con Elohím.

2. Función del Altar en la Espiritualidad de Israel

El altar de bronce servía para diferentes propósitos espirituales:

A. Lugar de Expiación y Perdón

Cada sacrificio ofrecido en el altar **cubría el pecado** de la persona o de toda la nación. Esto establecía el principio de que **sin sacrificio, no hay perdón de pecados** (Levítico 17:11).

B. Punto de Encuentro entre Elohím e Israel

El fuego en el altar representaba la **presencia continua de Adonái**, recordando al pueblo que Elohím habitaba entre ellos.

C. Medio de Adoración y Consagración

- Se ofrecían **holocaustos** (עֹלָה, **Oláh**), simbolizando **consagración total a Elohím** (Levítico 1:3).
 - Se presentaban **ofrendas de paz** (שְׁלָמִים, **Shelamim**), representando **comunión con Elohím** (Levítico 3:1-17).
 - Se realizaban **sacrificios por el pecado** (זָבַח, **Jattat**) para **purificación y restauración espiritual** (Levítico 4:27-31).
-

3. Relación con el Segundo Templo y los Profetas

A. El Altar en el Segundo Templo

Durante el periodo del **Segundo Templo (516 a.C. - 70 d.C.)**, el altar fue reconstruido en el mismo lugar donde Abraham ofreció a Yitzjak (Monte Moriah, Génesis 22:2).

- **El altar del Segundo Templo era más grande** que el del Tabernáculo.
- **El fuego se mantenía constantemente encendido**, cumpliendo Levítico 6:13.
- Se ofrecían **dos sacrificios diarios** (Éxodo 29:38-42), además de sacrificios en

Shabat y Moedim.

B. Conexión con los Profetas y la Restauración Mesiánica

El profeta **Isaías (60:13-22)** describe un tiempo en el que la gloria de Elohím **reemplazará la necesidad de sacrificios físicos.**

- **Isaías 60:19-20:** *“Adonái será tu luz eterna, y el día de tu luto habrá terminado.”*
- **Zacarías 14:21:** *“No habrá más mercaderes en la casa de Adonái.”*

Los profetas anuncian que en el futuro, la adoración será **purificada**, y Adonái traerá **expiación final** para Su pueblo.

4. El Altar como Figura del Mashíaj Yeshúa

El altar de bronce es una **tipología mesiánica**, representando la obra redentora de Yeshúa:

Aspecto del Altar	Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj
Hecho de madera de acacia y revestido de bronce	Yeshúa, siendo humano (madera), soportó el juicio divino (bronce)
Lugar de sacrificio por el pecado	Yeshúa fue ofrecido como sacrificio expiatorio (Hebreos 9:26)
El fuego debía arder continuamente	La obra de Yeshúa es eterna (Hebreos 10:12-14)
Cuatro cuernos del altar	Representa la salvación extendida a las naciones (Lucas 24:47)
Los sacrificios eran llevados fuera del campamento	Yeshúa fue crucificado fuera de Yerushalayim (Hebreos 13:12)

En **Juan 19:17-20**, Yeshúa es llevado **fuera de la ciudad** para ser crucificado, cumpliendo la tipología del sacrificio de **Yom Kipur**.

5. Análisis Profético del Altar y el Futuro Mesiánico

Según las Escrituras, en la era mesiánica habrá **un cambio en la forma de**

adoración.

A. La Profecía de Jeremías 3:16-17

“No se dirá más: ‘El arca del pacto de Adonái’, ni se recordará más, ni se hará otra, porque Yerushalayim será llamada trono de Adonái.”

Esto indica que la presencia de Elohím **será tan evidente** que no se necesitarán objetos físicos como el altar o el arca.

B. La Profecía de Ezequiel 43:18-27

Ezequiel ve un altar en el **tercer Templo**, pero su descripción es **simbólica**, representando la restauración completa de Israel y la paz mesiánica.

C. El Fin de los Sacrificios y el Reinado del Mashíaj

Hebreos 10:14: *“Con una sola ofrenda ha perfeccionado para siempre a los santificados.”*

Esto confirma que **el sacrificio de Yeshúa ha reemplazado los sacrificios del altar terrenal**. En el futuro, los sacrificios serán solo conmemorativos, pero la **adoración principal será espiritual**.

6. Aplicación Espiritual en la Vida del Creyente

1. **Presentar nuestros cuerpos como sacrificio vivo (Romanos 12:1).**
 - Así como el altar era el centro de la adoración en el Tabernáculo, nuestra vida debe estar **consagrada a Adonái**.
2. **Mantener el fuego espiritual encendido (Levítico 6:13).**
 - El fuego en el altar nunca se apagaba; así también, nuestra **pasión por Adonái debe ser constante**.
3. **Acudir al verdadero altar celestial (Hebreos 4:16).**
 - Ahora que Yeshúa es nuestro Sumo Sacerdote, tenemos **acceso directo a Adonái** sin necesidad de un altar físico.

Conclusión

El altar de bronce en **Éxodo 27:1-8** prefigura la **obra redentora de Yeshúa haMashíaj**, quien se ofreció como **expiación eterna**.

- **Los profetas anunciaron un tiempo sin sacrificios físicos**, porque Elohím mismo sería la luz y la redención de Su pueblo.
- **El Brit Hadasháh confirma que el altar celestial reemplaza al altar terrenal**, y que ahora nuestra adoración es **espiritual y en verdad**.

El **Mashíaj Yeshúa** es el cumplimiento **definitivo del altar de bronce**, y por Su sacrificio, tenemos **acceso eterno a la presencia de Adonái**.

Punto 7. Tema Más Relevante

Tema Central: El Altar de Bronce como Símbolo de Expiación y Redención

1. Definición del Tema y su Importancia en la Toráh

El altar de bronce (מִזְבֵּחַ הַנְּחוֹשֶׁת, Mizbéaj Han'joshet) es el **elemento central de la séptima Aliyáh de la Parashá Terumá**. Su construcción y propósito revelan un principio espiritual esencial en la Toráh: **nadie puede acercarse a Adonái sin un sacrificio expiatorio**.

Este altar, ubicado en el **atrio del Tabernáculo**, servía como **punto de expiación** donde el pueblo de Israel traía sus sacrificios para recibir perdón. Su estructura y materiales reflejan el juicio divino sobre el pecado, la necesidad de purificación y la promesa de redención.

La importancia de este altar radica en que:

1. **Era el primer paso en la adoración**: Nadie podía entrar al Lugar Santo sin primero ofrecer sacrificios en el altar.
2. **Representaba el juicio y la gracia**: El fuego constante simbolizaba la **ira de Adonái contra el pecado**, pero también Su provisión para la expiación.
3. **Prefiguraba el sacrificio del Mashíaj**: El altar de bronce es una **sombra profética de la obra de Yeshúa haMashíaj**, quien se entregó como el

sacrificio perfecto.

2. La Relación entre el Altar de Bronce y el Juicio Divino

El altar estaba **revestido de bronce**, un metal asociado con el **juicio de Adonái** en la Escritura. Esto se ve en varios pasajes:

- **Números 21:9**: Moshé levantó una **serpiente de bronce** para sanar a los israelitas, mostrando que el juicio y la redención están ligados.
- **Deuteronomio 28:23**: El cielo de bronce es una señal de **juicio divino sobre la desobediencia**.
- **Ezequiel 1:7**: Los querubines tienen pies como bronce reluciente, indicando su rol en el juicio celestial.

En el altar, los sacrificios eran **consumidos por el fuego**, lo cual refleja que el pecado solo puede ser purgado a través del juicio. **Yeshúa tomó este juicio sobre sí mismo en el madero**, cumpliendo el propósito del altar.

3. Conexión con Yeshúa haMashíaj y el Brit Hadasháh

El altar de bronce **prefigura el sacrificio de Yeshúa**, quien es la expiación perfecta por los pecados de la humanidad.

Aspecto del Altar	Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj
El altar era el único medio de expiación	Yeshúa es el único camino para la redención (Juan 14:6)
El altar debía estar en el centro del atrio	La crucifixión de Yeshúa fue en el centro del plan divino
El fuego nunca debía apagarse	El sacrificio de Yeshúa es eterno (Hebreos 10:12-14)
Los sacrificios debían ser perfectos	Yeshúa es el Cordero sin mancha (1 Pedro 1:19)
La sangre del sacrificio era rociada en los cuernos del altar	Yeshúa derramó su sangre por la expiación del pecado (Mateo 26:28)

Hebreos 13:10-12 y el Verdadero Altar Celestial

“Tenemos un altar del cual no tienen derecho de comer los que sirven en el

santuario... También Yeshúa sufrió fuera de la ciudad para santificar al pueblo con su sangre.”

Esto indica que **los sacrificios del altar de bronce eran una sombra del sacrificio mayor de Yeshúa**, quien murió fuera de la ciudad de Yerushalayim como expiación definitiva.

4. Relación con la Haftaráh (Isaías 60:13-22)

La profecía de Isaías 60 describe un tiempo en el que la adoración en Israel cambiará completamente:

1. **El Líbano traerá su gloria a la Casa de Adonái:** Representa la **gloria mesiánica que reemplazará el antiguo sistema de sacrificios.**
2. **No habrá más violencia ni destrucción:** Ya no se necesitarán sacrificios en un altar físico porque Adonái será la **luz y la redención de Su pueblo.**
3. **“Yo, Adonái, en su tiempo lo apresuraré”:** Esto apunta a la venida del **Reino Mesiánico**, donde Yeshúa reinará desde Yerushalayim y la redención será completa.

Isaías está profetizando **un futuro en el que la expiación ya no será mediante sacrificios animales**, sino por la **obra redentora del Mashíaj.**

5. Aplicación Espiritual para Hoy

El altar de bronce nos enseña **importantes lecciones espirituales** sobre la expiación, la santidad y nuestra relación con Adonái:

A. La Expiación es Necesaria para Acercarnos a Elohím

- Así como los israelitas no podían entrar en el Tabernáculo sin un sacrificio, **nosotros no podemos acercarnos a Adonái sin la obra de Yeshúa.**
- **Efesios 2:13:** *“Ahora, en Yeshúa haMashíaj, vosotros que en otro tiempo estabais lejos, habéis sido acercados por la sangre del Mashíaj.”*

B. El Fuego Espiritual No Debe Apagarse

- El fuego en el altar nunca debía apagarse (Levítico 6:13). Esto nos enseña que **nuestra fe y devoción deben ser constantes.**

- **1 Tesalonicenses 5:16-19:** *“Orad sin cesar... No apaguéis el Espíritu.”*

C. Debemos Ser Sacrificios Vivos

- Pablo nos exhorta en **Romanos 12:1:** *“Presenten sus cuerpos como sacrificio vivo, santo y agradable a Elohim, que es vuestro culto racional.”*
- La vida del creyente debe estar **completamente entregada a Adonái**, reflejando Su santidad.

D. Nuestro Refugio Está en el Verdadero Altar

- En el Tanaj, aquellos que huían al altar y tomaban sus cuernos encontraban **protección temporal**.
- Hoy, nuestro **refugio eterno está en Yeshúa**, quien nos ofrece redención y seguridad espiritual (Juan 10:28).

6. Relación con los Moedím y el Calendario del Eterno

El altar de bronce se conecta con **Pesaj y Yom Kipur**, los cuales prefiguran la obra de Yeshúa:

1. **Pesaj (Pascua) - El Cordero Inmolado**
 - El altar era el lugar donde se sacrificaban los corderos para **Pesaj**.
 - **Yeshúa es el Cordero Pascual**, quien fue sacrificado en la época de Pesaj (1 Corintios 5:7).
2. **Yom Kipur (Día de la Expiación) - El Sacrificio por el Pecado**
 - En Yom Kipur, la sangre del sacrificio era llevada al Lugar Santísimo.
 - **Yeshúa cumplió Yom Kipur al llevar nuestra expiación definitiva (Hebreos 9:12).**

Conclusión

El tema central de la **séptima Aliyáh** es **el altar de bronce como símbolo de expiación y redención**.

1. **En la Toráh**, el altar era el único medio de acercarse a Adonái.
2. **En los profetas**, se profetiza un tiempo donde la adoración será transformada.

3. **En el Brit Hadasháh**, Yeshúa cumple el significado del altar, ofreciendo expiación eterna.
4. **En nuestra vida**, debemos acercarnos a Adonái con fe en el sacrificio de Yeshúa y mantener nuestra devoción encendida.

El altar del Tabernáculo fue **un reflejo de la obra redentora de Yeshúa**, quien nos abrió un camino directo a la presencia de Elohím.

Punto 8. Descubriendo a Mashíaj

1. Profecías Mesiánicas y Reflexión

La **séptima Aliyáh** de **Parashá Terumá** describe la construcción del **altar de bronce** en el Tabernáculo. Este altar no solo era el centro del culto israelita, sino que también es **una sombra profética de la redención en Yeshúa haMashíaj**.

La presencia del **altar de bronce** en el atrio del Tabernáculo enseñaba a los israelitas una **verdad fundamental: el acceso a Adonái requiere expiación**. El sacrificio sobre el altar prefiguraba **el sacrificio supremo del Mashíaj**, quien se entregó como expiación por el pecado de la humanidad.

2. Métodos para Descubrir a Mashíaj en esta Aliyáh

Para identificar a Yeshúa en esta porción de la Toráh, aplicamos los siguientes métodos:

A. Tipologías (Tipos y Sombras Mesiánicas)

El altar de bronce es un **tipo del sacrificio de Yeshúa**, pues ambos proveen **expiación y reconciliación** con Adonái.

Elemento del Altar	Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj
Hecho de madera de acacia	Yeshúa, siendo humano, tomó forma de siervo (Filipenses 2:7)
Cubierto de bronce (juicio)	Yeshúa soportó el juicio divino en nuestro lugar (Isaías 53:5)

Elemento del Altar	Cumplimiento en Yeshúa haMashíaj
El fuego del altar nunca se apagaba	Su sacrificio tiene un efecto eterno (Hebreos 10:12-14)
La sangre se aplicaba en los cuernos del altar	Yeshúa derramó su sangre para nuestra redención (Mateo 26:28)
El altar estaba en la entrada del Tabernáculo	Yeshúa es la única puerta para entrar a la presencia de Adonái (Juan 10:9)

El altar representa **el primer paso para entrar en la presencia de Adonái**, de la misma forma que el sacrificio de Yeshúa es el único medio de reconciliación con el Padre.

B. Figuras y Patrones Redentores (Tavnitot)

El altar es un **patrón profético** que apunta a la expiación en Yeshúa:

1. Ubicación del altar:

- Estaba **fuera del Lugar Santo**, lo que indica que **el sacrificio por el pecado era necesario antes de entrar en la presencia de Adonái**.
- Yeshúa también **fue llevado fuera de la ciudad para ser crucificado** (Hebreos 13:12).

2. El altar de bronce es una sombra de el madero de ejecución:

- En el altar **la sangre era derramada y rociada** sobre sus cuatro cuernos.
- En el madero de ejecución, **Yeshúa derramó su sangre por todas las naciones** (Lucas 24:47).

3. La conexión con la serpiente de bronce (Números 21:9):

- Moshé levantó una serpiente de bronce en un asta para que los israelitas que la miraran fueran sanados.
- **Juan 3:14-15** dice: *“Como Moshé levantó la serpiente en el desierto, así es necesario que el Hijo del Hombre sea levantado.”*
- Así como el bronce simbolizaba el juicio de Adonái sobre el pecado, Yeshúa **llevó el juicio en nuestro lugar** en el madero.

C. Nombres y Títulos Proféticos

El altar representa diferentes **atributos mesiánicos** de Yeshúa:

Nombre o Título	Significado en la Aliyáh	Referencia en el Brit Hadasháh
HaMizbéaj (מִזְבֵּחַ) - “El Altar”	Lugar donde se derrama la sangre por la expiación	Yeshúa es el verdadero altar celestial (Hebreos 13:10)
HaKorban (קֹרְבָן) - “La Ofrenda”	El sacrificio ofrecido en el altar	Yeshúa es el Cordero de Adonái (Juan 1:29)
HaGoel (גּוֹאֵל) - “El Redentor”	Los sacrificios del altar apuntaban a la redención	Yeshúa nos redimió con su sangre (Efesios 1:7)

D. Eventos Simbólicos y Cumplimiento en el Brit Hadasháh

1. **El altar tenía cuatro cuernos, uno en cada esquina.**
 - Esto representa la **obra de redención extendida a los cuatro puntos cardinales de la tierra.**
 - **Lucas 24:47:** “Y que en su nombre se predicase el arrepentimiento y el perdón de pecados en todas las naciones.”
2. **La sangre en los cuernos del altar**
 - En el Tanaj, cuando alguien buscaba **protección, se aferraba a los cuernos del altar** (1 Reyes 1:50).
 - En Yeshúa encontramos **protección y salvación eterna** (Juan 10:28).
3. **El sacrificio en el altar era continuo**
 - Se ofrecían **dos corderos diarios** en el altar (Éxodo 29:38-42).
 - **Yeshúa es el Cordero de Elohím, cuya ofrenda es suficiente una vez y para siempre** (Hebreos 10:12).

3. Cumplimiento en el Brit Hadasháh

El altar de bronce es una sombra del **altar celestial**, donde Yeshúa realizó el sacrificio definitivo:

1. **Hebreos 9:11-12** - Yeshúa entró en el Lugar Santísimo con **su propia sangre**, obteniendo **redención eterna**.
2. **Hebreos 13:10-12** - El sacrificio de Yeshúa reemplaza los sacrificios del altar terrenal.
3. **Apocalipsis 6:9** - Se menciona un altar en el cielo donde están las **almas de los mártires**, mostrando que la obra de Yeshúa sigue teniendo efecto en la eternidad.

4. Paralelismos con los Moedím y la Redención Final

El altar de bronce se conecta con **Pesaj y Yom Kipur**, que reflejan la obra del Mashíaj:

Moed	Relación con el Altar	Cumplimiento en Yeshúa
Pesaj (Pascua)	El altar es donde se sacrificaban los corderos pascuales.	Yeshúa es el Cordero Pascual (1 Corintios 5:7).
Yom Kipur (Día de la Expiación)	La sangre del sacrificio por el pecado era llevada al Lugar Santísimo.	Yeshúa entró en el Lugar Santísimo celestial con su propia sangre (Hebreos 9:12).

En el futuro, el Reino Mesiano establecerá la adoración en **el verdadero altar celestial**, donde **Mashíaj Yeshúa será el centro de toda alabanza y expiación.**

5. Conclusión

El **altar de bronce en el Tabernáculo** prefiguraba la **obra redentora de Yeshúa haMashíaj**, quien se ofreció como **el sacrificio perfecto.**

1. **A través del altar, vemos la necesidad de expiación para acercarnos a Adonái.**
2. **Yeshúa cumplió todos los aspectos del altar, desde la sangre derramada hasta su papel como mediador.**
3. **El Brit Hadasháh revela que Yeshúa es el verdadero altar celestial, donde su sacrificio nos da acceso eterno a la presencia de Elohím.**

Así como el altar fue el **primer paso para entrar en el Tabernáculo**, **Yeshúa es la única puerta para entrar en la vida eterna.**

Punto 9. Midrashim, Targumim, Textos Fuentes y Apócrifos

La **séptima Aliyáh de Parashá Terumá** describe la construcción del **altar de bronce**, un elemento fundamental en la adoración de Israel. Para profundizar en su significado, exploraremos fuentes judías **rabínicas, targúmicas y apócrifas**, y cómo estas interpretaciones se relacionan con la redención en Yeshúa haMashíaj.

1. Midrashim sobre el Altar de Bronce

Los **midrashim** interpretan el significado del altar de bronce en el contexto del Tabernáculo y la redención de Israel.

A. Midrash Tanjuma (Tetzavé 11) - El Altar como Lugar de Misericordia

“Cuando Israel peca, si hacen Teshuvá y ofrecen sacrificios en el altar, Adonái en Su misericordia los perdona. Por eso se les dio el altar, como testimonio de que Él está siempre dispuesto a recibirlos.”

□ Interpretación Mesiánica:

El midrash enseña que **el altar es un símbolo del arrepentimiento (Teshuvá)**. En el Brit Hadasháh, **Yeshúa haMashíaj es nuestro altar**, y a través de Su sacrificio **obtenemos perdón y restauración eterna (Hebreos 9:12-14)**.

B. Midrash Shemot Rabbá 38:4 - El Altar y los Cuernos

“Los cuernos del altar fueron hechos para que aquellos que buscan refugio en Adonái tengan esperanza, como ocurrió con Adoniyahu, quien corrió al altar y se aferró a sus cuernos.”

□ Interpretación Mesiánica:

- Los **cuernos del altar representan la misericordia y el refugio**.
- En **Lucas 1:69**, Zacarías profetiza que Adonái ha levantado “**un cuerno de salvación**” en la casa de David, refiriéndose a **Yeshúa haMashíaj**.

C. Midrash Pesikta Rabbati 25 - El Altar y el Futuro Mesiánico

“En los días del Mashíaj, el altar ya no será de bronce, sino de oro puro, porque la expiación será completa y la gloria de Adonái llenará toda la tierra.”

□ Interpretación Mesiánica:

- En **Isaías 60:13-22**, la profecía de la Haftaráh describe un tiempo en que **Adonái mismo será la luz de Israel**, y no habrá más sacrificios en un altar terrenal.
- **Apocalipsis 21:22** confirma esto: *“No vi en ella templo; porque Adonái Elohím y el Cordero son su templo.”*

2. Targumim sobre el Altar de Bronce

Los **Targumim (traducciones arameas interpretativas)** amplían el significado del altar en la fé judía.

A. Targum Onkelos sobre Éxodo 27:1

“Harás el altar de madera de acacia y lo revestirás de bronce, para que sea el trono de juicio donde los pecados de Israel sean quemados en el fuego.”

□ Interpretación Mesiánica:

- El **altar es un trono de juicio**, prefigurando el madero de ejecución donde **Yeshúa llevó el juicio sobre sí mismo** (Isaías 53:5).
- **2 Corintios 5:21**: *“Al que no conoció pecado, lo hizo pecado por nosotros.”*

B. Targum Pseudo-Jonatán sobre Éxodo 27:2

“Los cuernos del altar son como los brazos de misericordia de Adonái, extendidos para recibir a los arrepentidos.”

□ Interpretación Mesiánica:

- Yeshúa, con **los brazos extendidos en el madero**, nos ofrece la **máxima misericordia y redención**.
 - **Lucas 23:34**: *“Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen.”*
-

3. Textos Apócrifos y Extrabíblicos Relacionados con el Altar

Algunos **textos de la literatura intertestamentaria** expanden la idea del altar como un símbolo de redención y juicio.

A. 1 Enoc 89:50 - El Altar y la Visión del Juicio

“Vi un altar ardiente en el cielo, y sobre él, el Santo y Justo ofreció un sacrificio por los hijos de los hombres.”

□ Interpretación Mesiánica:

- Este pasaje refleja la imagen del **altar celestial en Hebreos 8:1-2**, donde Yeshúa **es el Sumo Sacerdote que intercede por nosotros**.
-

B. 4 Esdras 7:36 - El Altar y la Purificación Final

“Cuando el Día del Juicio llegue, un fuego saldrá del altar de Adonái y purificará la tierra de toda impureza.”

□ **Interpretación Mesiánica:**

- Apocalipsis 20:12-15 habla de **un juicio final con fuego**, que está en armonía con esta visión de Esdras.
- **El fuego del altar** simboliza la **purificación del mundo en la venida del Reino Mesiánico**.

4. Conexión entre el Altar de Bronce y el Brit Hadasháh

El **altar de bronce** encuentra su cumplimiento final en **el sacrificio de Yeshúa haMashíaj**:

Elemento del Altar	Cumplimiento en Yeshúa
Hecho de madera y bronce	Yeshúa (naturaleza humana) llevó el juicio divino (Isaías 53:5)
Lugar de sacrificio continuo	Yeshúa es el sacrificio eterno (Hebreos 10:12)
Cuernos del altar como refugio	Yeshúa es nuestro refugio (Lucas 1:69)
Fuego constante en el altar	El amor de Adonái nunca cesa (Romanos 8:38-39)

5. Aplicación Espiritual

A. El Altar nos Enseña sobre la Expiación

- En el **Tabernáculo**, el altar era el **único medio de acercarse a Adonái**.
- **Yeshúa es nuestro altar vivo**, y solo a través de Él podemos recibir redención (Juan 14:6).

B. Debemos Mantener el Fuego Espiritual

- El fuego en el altar **nunca debía apagarse** (Levítico 6:13).
- Nuestra **adoración y devoción a Adonái deben permanecer encendidas** (1 Tesalonicenses 5:16-19).

C. Encontramos Refugio en el Verdadero Altar

- Así como las personas corrían a los **cuernos del altar** en tiempos de peligro,
- Nosotros corremos hacia **Yeshúa**, quien nos protege **del juicio y nos da vida**

eterna (Juan 10:28).

Conclusión

El **altar de bronce** en **Éxodo 27:1-8** es más que un simple objeto del Tabernáculo:

1. **En los Midrashim**, se ve como **un lugar de misericordia y juicio**.
2. **Los Targumim** lo interpretan como **el trono de juicio y expiación**.
3. **Los Textos Apócrifos** describen **un altar celestial**, reflejando el sacrificio final del Mashíaj.
4. **En el Brit Hadasháh**, se revela que **Yeshúa es el cumplimiento del altar**, pues su sangre nos reconcilia con Adonái.

Así como el **altar era el primer paso hacia la presencia de Elohím, Yeshúa haMashíaj es la única puerta hacia la salvación eterna**.

Punto 10. Mandamientos Encontrados o Principios y Valores

La **séptima Aliyáh de Parashá Terumá** contiene **mandamientos específicos sobre la construcción y el uso del altar de bronce**, los cuales establecen principios espirituales y valores fundamentales en la adoración y expiación del pueblo de Israel. Estos mandamientos tienen **implicaciones profundas** que trascienden el Tabernáculo y encuentran su **cumplimiento en Yeshúa haMashíaj**.

1. Mandamientos Encontrados en Éxodo 27:1-8

A. Construcción del Altar de Bronce

□ **Éxodo 27:1** - *“Harás el altar de madera de acacia, de cinco codos de longitud y cinco codos de anchura; cuadrado será el altar, y su altura será de tres codos.”*

□ **Mandamiento:** La orden de construir el **altar de bronce** con dimensiones

específicas.

□ **Principio Espiritual:**

- El altar debía tener **proporciones perfectas**, indicando que la expiación debe ser **exactamente como Adonái lo ordena**.
 - **Yeshúa es el cumplimiento del altar**, pues su sacrificio se hizo **según el plan divino** (Hechos 2:23).
-

B. Uso de Materiales Específicos

□ **Éxodo 27:2** - *“Lo revestirás de bronce.”*

□ **Mandamiento:** El altar debía estar **revestido de bronce**, un material que simboliza el **juicio divino**.

□ **Principio Espiritual:**

- El bronce resiste el fuego, lo que representa que **el juicio de Elohim es inquebrantable**.
 - **Yeshúa soportó el fuego del juicio divino** en nuestro lugar (Isaías 53:5).
-

C. Los Cuernos del Altar

□ **Éxodo 27:2** - *“Harás sus cuernos sobre sus cuatro esquinas; de él mismo serán sus cuernos.”*

□ **Mandamiento:** El altar debía tener **cuernos en sus cuatro esquinas**.

□ **Principio Espiritual:**

- Los **cuernos representan el poder de la salvación** y servían como un **lugar de refugio** (1 Reyes 1:50).
 - **Yeshúa es nuestro refugio eterno** (Lucas 1:69).
-

D. Fabricación de los Utensilios del Altar

□ **Éxodo 27:3** - *“Harás sus recipientes para la ceniza, sus palas, sus tazones, sus*

garfios y sus braseros; todos sus utensilios los harás de bronce.”

□ **Mandamiento:** Se debía fabricar **utensilios sagrados** para manejar los sacrificios.

□ **Principio Espiritual:**

- La adoración debe hacerse con **orden y reverencia**.
 - **Yeshúa, como Sumo Sacerdote, intercede por nosotros con pureza y santidad** (Hebreos 7:25).
-

E. Rejilla de Bronce y Anillos

□ **Éxodo 27:4-5** - *“Harás para él una rejilla de red de bronce... y la pondrás debajo del borde del altar.”*

□ **Mandamiento:** Instrucción para la fabricación de una **rejilla de bronce**.

□ **Principio Espiritual:**

- La rejilla separaba **lo santo de lo profano**, indicando que la **santidad de Elohim no puede ser profanada**.
 - **Solo Yeshúa puede cruzar la barrera entre Elohim y el hombre** (Juan 14:6).
-

F. El Altar Debía Ser Transportable

□ **Éxodo 27:6-7** - *“Harás varas para el altar... y serán introducidas en los anillos.”*

□ **Mandamiento:** El altar debía ser **transportable**, con anillos y varas para su traslado.

□ **Principio Espiritual:**

- **El altar debía moverse con el pueblo**, lo que indica que **la presencia de Adonái está con nosotros en todo lugar**.
- **Yeshúa es nuestro altar permanente**, y su sacrificio es **para todas las naciones** (Mateo 28:19).

G. El Altar Debía Ser Hueco

□ **Éxodo 27:8** - “Lo harás hueco, de tablas; como te fue mostrado en el monte, así lo harás.”

□ **Mandamiento:** El altar debía ser **hueco** y construido según el modelo dado a Moshé.

□ **Principio Espiritual:**

- El **modelo celestial** debía reflejarse en la tierra, mostrando que la verdadera expiación viene **del cielo y no de los hombres**.
- **Yeshúa es el sacrificio celestial perfecto**, prefigurado en el altar (Hebreos 8:5).

2. Valores Espirituales y Morales Extraídos de la Aliyáh

Los mandamientos sobre el altar revelan valores espirituales y morales que **siguen vigentes hoy**:

Valor Espiritual	Lección en el Altar	Cumplimiento en Yeshúa
Expiación	Sin sacrificio no hay perdón de pecados (Levítico 17:11)	Yeshúa es el Cordero que quita el pecado del mundo (Juan 1:29)
Santificación	El altar era un lugar sagrado	Yeshúa nos santifica con Su sangre (Hebreos 13:12)
Accesibilidad	El altar estaba en el atrio, accesible para todos	Yeshúa es accesible a todos los que creen (Romanos 10:9-10)
Refugio	Los cuernos del altar eran un lugar de protección	En Yeshúa encontramos refugio eterno (Juan 10:28)
Permanencia	El fuego del altar nunca debía apagarse	El sacrificio de Yeshúa tiene efecto eterno (Hebreos 10:12)
Movilidad	El altar debía ser transportado	La salvación en Yeshúa es para todas las naciones (Mateo 28:19)

3. Relación con la Vida del Creyente

1. **El altar representa nuestra relación con Adonái.**
 - Debemos acercarnos a Elohím a través de la expiación en Yeshúa (Hebreos 4:16).
 2. **El fuego espiritual no debe apagarse.**
 - Así como el altar debía arder continuamente, nuestra fe y devoción deben ser constantes (1 Tesalonicenses 5:16-19).
 3. **Nuestro cuerpo es un sacrificio vivo.**
 - Romanos 12:1: *“Presenten sus cuerpos como sacrificio vivo, santo y agradable a Elohím.”*
 4. **En Yeshúa encontramos seguridad y protección.**
 - Como los cuernos del altar eran un refugio, **Yeshúa es nuestro refugio eterno** (Salmo 46:1).
-

Conclusión

En la séptima Aliyáh de Parashá Terumá, encontramos **mandamientos clave sobre la construcción y el uso del altar de bronce**, que revelan **valores eternos de expiación, santidad y redención**.

Resumen de lo aprendido:

- ☐ **El altar es un símbolo de expiación y juicio** → Cumplido en Yeshúa haMashíaj.
- ☐ **Los cuernos del altar representan salvación y refugio** → Yeshúa es nuestro refugio eterno.
- ☐ **El fuego debía arder continuamente** → La obra de Yeshúa es eterna.
- ☐ **El altar debía ser transportado** → La salvación es para todas las naciones.

Así como el altar era el **primer paso para entrar en el Tabernáculo**, **Yeshúa haMashíaj es la única puerta para entrar a la vida eterna**.

Punto 11. Preguntas de Reflexión

La séptima Aliyáh de Parashá Terumá nos enseña sobre el **altar de bronce** y su función en la expiación de los pecados del pueblo de Israel. A través de su diseño,

materiales y propósito, podemos reflexionar sobre su significado en la adoración y cómo se cumple en **Yeshúa haMashíaj**.

A continuación, se presentan **cinco preguntas de reflexión** para profundizar en la enseñanza de esta Aliyáh.

1. ¿Por qué Adonái ordenó que el altar de sacrificios estuviera recubierto de bronce y no de otro material?

□ **Éxodo 27:2** dice que el altar debía estar **revestido de bronce** (יָסֻסִים, **Nejoshet**), un material resistente al fuego.

□ Reflexión:

- ¿Qué nos enseña el bronce sobre el juicio y la purificación?
- ¿Cómo se relaciona con el sacrificio de Yeshúa, quien llevó sobre sí el juicio de Adonái?
- ¿Cómo podemos aplicar el concepto de purificación en nuestra vida espiritual?

□ **Referencia Mesiánica:** *Yeshúa llevó sobre sí el juicio divino en el madero (Isaías 53:5, Hebreos 9:12).*

2. ¿Qué representan los cuernos del altar y cómo se relacionan con nuestra relación con Adonái?

□ **Éxodo 27:2** menciona que el altar debía tener **cuatro cuernos en sus esquinas**.

□ Reflexión:

- En la Toráh, los cuernos del altar representaban **fuerza, expiación y refugio** (1 Reyes 1:50). ¿De qué manera buscamos refugio en Adonái hoy?
- En **Lucas 1:69**, Zacarías profetizó que Adonái levantaría un **“cuerno de salvación”** en la casa de David. ¿Cómo entendemos esta referencia mesiánica en relación con Yeshúa?
- ¿Cómo podemos experimentar la seguridad y protección que Adonái nos ofrece en el Mashíaj?

□ **Referencia Mesiánica:** *Yeshúa es el “Cuerno de Salvación” enviado por Adonái (Lucas 1:69).*

3. ¿Qué significado tiene el fuego continuo en el altar y cómo podemos aplicar este principio en nuestra vida espiritual?

□ **Levítico 6:13** dice: *“El fuego arderá continuamente en el altar; no se apagará.”*

□ **Reflexión:**

- ¿Por qué era importante que el fuego del altar nunca se apagara?
- ¿Cómo podemos mantener el fuego de nuestra relación con Adonái encendido en nuestra vida diaria?
- En **1 Tesalonicenses 5:16-19**, Pablo exhorta a los creyentes a no apagar el Espíritu. ¿Qué relación tiene esto con el altar de bronce?

□ **Referencia Mesiánica:** *Así como el fuego del altar nunca debía apagarse, nuestro fervor espiritual debe ser constante (Romanos 12:11).*

4. ¿Por qué el altar debía ser transportable y qué nos enseña esto sobre la presencia de Adonái en nuestra vida?

□ **Éxodo 27:6-7** describe que el altar debía tener **varas para ser transportado** por los levitas.

□ **Reflexión:**

- ¿Qué nos enseña el hecho de que el altar debía ser transportado junto con el pueblo en el desierto?
- ¿Cómo se relaciona esto con la enseñanza de que Adonái está con nosotros dondequiera que vayamos?
- Yeshúa envió a sus discípulos a llevar las **buenas nuevas a todas las naciones (Mateo 28:19-20)**. ¿Cómo podemos cumplir esta misión en nuestro entorno?

□ **Referencia Mesiánica:** *La salvación no es estática; el mensaje de Yeshúa debe ser llevado a todas las naciones (Mateo 28:19).*

5. ¿Cómo podemos aplicar la enseñanza del altar de bronce en nuestra relación con Adonái y nuestro servicio?

□ **Éxodo 27:1-8** nos muestra que el altar era el primer lugar donde se llevaban los sacrificios antes de entrar al Tabernáculo.

□ Reflexión:

- Si el altar era el primer paso en el servicio a Adonái, ¿qué nos enseña esto sobre la importancia de la **expiación y el arrepentimiento** en nuestra vida?
- **Romanos 12:1** dice que debemos presentar nuestros **cuerpos como sacrificio vivo, santo y agradable a Elohím**. ¿Cómo podemos vivir esto en la práctica?
- ¿Cómo podemos asegurarnos de que nuestra adoración sea genuina y agradable a Adonái, en lugar de un mero ritual?

□ **Referencia Mesiánica:** *Yeshúa se ofreció a sí mismo como sacrificio perfecto, y nosotros debemos responder con una vida de entrega a Adonái (Hebreos 10:12).*

Conclusión

Las preguntas de reflexión sobre la **séptima Aliyáh de Parashá Terumá** nos ayudan a comprender la **importancia del altar de bronce**, su **función en la expiación de los pecados** y su **cumplimiento en Yeshúa haMashíaj**.

A través de este análisis, vemos que:

- El altar nos enseña sobre el **juicio divino y la necesidad de expiación**.
- Los cuernos del altar representan el **refugio y la salvación en Yeshúa**.
- El fuego del altar nos motiva a **mantener nuestra pasión espiritual encendida**.
- La movilidad del altar nos recuerda que **la presencia de Adonái nos acompaña en todo lugar**.
- Nuestra adoración debe ser una **ofrenda viva y agradable a Adonái**.

Así como el altar era el **primer paso para acercarse a Adonái**, **Yeshúa haMashíaj es la única puerta hacia la vida eterna**.

Punto 12. Resumen de la Aliyáh 7 (Éxodo 27:1-8)

Resumen General

La séptima Aliyáh de Parashá Terumá describe la **construcción del altar de bronce** (מִזְבֵּחַ הַבְּרֹנְזִים מִזְבֵּחַ הַיָּשׁוֹת, Mizbéaj Han'joshet) en el Tabernáculo (Mishkán). Este altar era el **centro del sistema sacrificial de Israel**, donde se ofrecían sacrificios para la expiación de pecados, ofrendas de paz y holocaustos.

El diseño del altar revela principios espirituales profundos sobre **expiación, juicio divino y acercamiento a Adonái**. Además, en el contexto del Brit Hadasháh, el altar de bronce prefigura la obra redentora de **Yeshúa haMashíaj**, quien se entregó como **sacrificio perfecto por la humanidad**.

1. Elementos Claves de la Aliyáh 7

Elemento	Descripción en Éxodo 27:1-8	Significado Profético
Material	Hecho de madera de acacia y recubierto de bronce	Representa la humanidad de Yeshúa (madera) y el juicio divino sobre el pecado (bronce).
Dimensiones	Cuadrado de 5 codos x 5 codos (2.5 m x 2.5 m) y 3 codos de alto	Simboliza la justicia y perfección del sacrificio de Mashíaj.
Cuernos en las cuatro esquinas	Se ungían con sangre para expiación	Representan el poder del sacrificio y el refugio en Adonái (Lucas 1:69).
Utensilios de bronce	Palas, braseros, garfios y tazones	La adoración requiere orden y santidad (Hebreos 9:22).
Rejilla de bronce	Colocada debajo del altar para recibir las cenizas	Separa lo santo de lo profano, mostrando que el juicio divino debe ser satisfecho.
Movilidad	El altar tenía varas de acacia recubiertas de bronce para su transporte	El mensaje de redención es universal y debe ser llevado a todas las naciones (Mateo 28:19-20).

2. Significado Espiritual y Conexión con el Brit Hadasháh

El altar de bronce **prefigura la expiación perfecta en Yeshúa haMashíaj**:

□ **Hebreos 13:10-12**: *“Tenemos un altar del cual no tienen derecho de comer los que sirven en el santuario... También Yeshúa sufrió fuera de la ciudad para santificar al pueblo con su propia sangre.”*

Conexión con Yeshúa haMashíaj

□ **El altar de bronce simboliza el juicio divino** → Yeshúa llevó el juicio por el pecado en el madero (Isaías 53:5).

□ **Los cuernos del altar representaban refugio y salvación** → Yeshúa es nuestro **Cuerno de Salvación** (Lucas 1:69).

□ **El fuego debía arder continuamente en el altar** → El sacrificio de Yeshúa tiene un efecto eterno (Hebreos 10:12).

□ **Juan 19:17-20**: Yeshúa fue llevado **fuera de la ciudad** para ser sacrificado, cumpliendo la tipología del **altar de bronce y del sacrificio de Yom Kipur**.

3. Relación con la Haftaráh (Isaías 60:13-22)

La Haftaráh de **Isaías 60** describe un tiempo en el cual **Adonái será la luz y la gloria de Israel**, y no habrá más necesidad de sacrificios.

□ **Isaías 60:19-20**: *“El sol nunca más será tu luz de día, ni el resplandor de la luna te alumbrará; Adonái será para ti luz eterna.”*

□ **Apocalipsis 21:22**: *“No vi en ella templo; porque Adonái Elohím y el Cordero son su templo.”*

□ Esto confirma que **Yeshúa haMashíaj es el cumplimiento final del altar**, y en el Reino Mesianico ya no habrá sacrificios, porque **Él es nuestra expiación eterna**.

4. Aplicación Espiritual para Hoy

Esta Aliyáh nos enseña **lecciones espirituales esenciales**:

□ El juicio divino y la necesidad de expiación

□ *Sin derramamiento de sangre no hay perdón de pecados (Hebreos 9:22).*

- El altar nos recuerda que **no podemos acercarnos a Adonái sin expiación.**
- Hoy, **nuestra expiación es en Yeshúa haMashíaj.**

□ El fuego espiritual no debe apagarse

□ *El fuego en el altar nunca debía apagarse (Levítico 6:13).*

- En nuestra vida, **la pasión por Adonái y nuestra fe deben mantenerse encendidas** (Romanos 12:11).

□ Debemos presentar nuestra vida como sacrificio vivo

□ *“Presenten sus cuerpos como sacrificio vivo, santo y agradable a Elohím” (Romanos 12:1).*

- Así como se ofrecían sacrificios en el altar, **nuestra vida debe ser una ofrenda diaria a Adonái.**

□ Encontramos refugio en Yeshúa

□ *Los que huían a los cuernos del altar hallaban protección (1 Reyes 1:50).*

- En tiempos de dificultad, **debemos correr hacia Yeshúa, nuestro refugio y salvación** (Juan 10:28).

Conclusión

La **séptima Aliyáh de Parashá Terumá** nos muestra el profundo significado del **altar de bronce**, un elemento central en la relación de Israel con Adonái.

1□ **El altar representaba la expiación y el juicio divino**, indicando que el pecado debe ser purificado.

2□ **Sus cuernos simbolizaban la salvación y el refugio**, prefigurando la obra redentora de Yeshúa haMashíaj.

3□ **El fuego debía mantenerse encendido constantemente**, lo que nos enseña sobre la perseverancia en nuestra relación con Adonái.

4□ **El altar debía ser transportado con Israel**, recordando que la redención es para todas las naciones.

□ **Hebreos 10:12:** *“Pero Yeshúa, habiendo ofrecido un solo sacrificio por los pecados, se ha sentado para siempre a la diestra de Elohím.”*

□ **Yeshúa es nuestro altar eterno**, y en Él encontramos la **expiación y redención completa**. Así como el altar era el **primer paso para entrar en el Tabernáculo**, **Yeshúa haMashíaj es la única puerta hacia la vida eterna**.

Punto 13. Tefiláh de la Aliyáh 7

Oración basada en la enseñanza del Altar de Bronce y su cumplimiento en Yeshúa haMashíaj

Avinu Malkeinu (Padre nuestro, nuestro Rey),

Nos acercamos ante Ti con corazones humildes, reconociendo que Tú eres **santo, justo y misericordioso**. Gracias por enseñarnos, a través del **altar de bronce**, que sin expiación no podemos entrar en Tu presencia.

Tú, en Tu gran amor, preparaste el camino de redención desde el principio, mostrando que **el sacrificio es necesario para la purificación y el acercamiento a Ti**.

Así como el fuego del altar nunca debía apagarse, te pedimos que el **fuego de Tu Ruaj HaKodesh (Espíritu Santo) arda continuamente en nuestros corazones**, avivando en nosotros **una vida de santidad y consagración**.

Te damos gracias porque en **Yeshúa haMashíaj encontramos el cumplimiento perfecto del altar**. Él **soportó el juicio divino**, así como el bronce soportaba el fuego. Él **derramó Su sangre por nuestra redención**, así como la sangre del sacrificio era aplicada en los cuernos del altar.

Padre Eterno, enséñanos a:

- **Presentarnos como sacrificio vivo, santo y agradable a Ti (Romanos 12:1).**
- **Buscar siempre refugio en Yeshúa, nuestro “Cuerno de Salvación” (Lucas 1:69).**
- **Mantener encendido el fuego de nuestra devoción y fe (Levítico 6:13).**

□ **Proclamar Tu redención a todas las naciones, llevando Tu altar a los corazones necesitados (Mateo 28:19-20).**

Sabemos que llegará el día en que **Tu luz reemplazará todo sacrificio terrenal** (Isaías 60:19-20), y en el Reino Mesiánico **te adoraremos con corazones redimidos**, en el altar celestial donde **Yeshúa es nuestro eterno Cordero de Redención (Apocalipsis 21:22).**

Bendito eres Tú, **Adonái Elohím, nuestro Redentor, que nos das acceso a Tu presencia a través del sacrificio perfecto de Yeshúa haMashíaj.**

En Su nombre oramos, Amén.

+Recursos del Ministerio Judío Mesiánico de Biblia Toráh Viviente Para Maestros, Traductores y Estudiantes:
<https://bibliatorahviviente.github.io/recursos/>